

大塚小学校 5年 図工「Myキャラが動きだす」

授業のねらい

ガムテープと針金で作った主人公の物語を、コマ撮りアニメで表現する。

I C T 活用の工夫

- 日本文教出版のK O M A K O M Aというアプリを活用し作成した。
- 作品の世界観を表現できるよう、背景が映り込む画角にもこだわって作成した。



児童の様子

- コマ撮りアニメという新しい手法に興味津々だった。
- アプリの使用方法がとても簡単なので、全員が上手に扱うことができた。
- 普段から動画に親しむ児童が多いため、自分も YouTuber になったような気分で楽しみながら制作できた。

成果

- 何度も取り直すことができるので、納得いくまで粘り強く挑戦することができた。
- 図工の作品は、ある一時点の様子を表現することが多いが、コマ撮りにすることで思い描いたストーリーを全て表現することができた。

課題

- 1枚1枚撮る間に主人公をどのくらい動かせばよいのかを理解するまでに時間がかかる児童がいた。
(場所が急に飛んでしまったり、動きが遅くなりすぎたりした。)